

PRESSEMITTEILUNG

GÖTTINGER
SYMPHONIE
ORCHESTER*live!*

Konzertvorschau September 2011

Göttingen, August 2011

Musikalisches Höhenfeuerwerk zur Jubiläumssaison**Dieser September hat es in sich: Mit einem fulminanten Auftaktkonzert mit Uraufführung, einem Rendez-Vous mit der Welt des Sports, beeindruckender Chormusik und grandiosen Weltklasse-Solisten startet das Göttinger Symphonie Orchester in seine Jubiläumssaison.**

Lieben Sie Rachmaninov? Nach dem Konzert am 15. September wird dies sicherlich jeder Zuhörer von sich behaupten können. Denn kein geringerer als der Weltklassepianist und Rachmaninov-Experte, Kirill Gerstein, wird die Stadthalle mit dessen 4. Klavierkonzert zum Kochen bringen. Der 1979 im russischen Voronesch geborene Wahlamerikaner, der in der Welt des Jazz ebenso zu Hause ist wie im klassischen Fach, gehört sicherlich zu den spannendsten Künstlerpersönlichkeiten der jungen Pianisten-Generation und hält das Publikum der größten Konzertsäle weltweit aufgrund seiner wahrhaft mörderischen Tastenakrobatik in Atem. Kurz gesagt: „A killer at the keyboard“, wie die kalifornischen Mercury News im Oktober 2010 titelten.

Zuvor steht am 9. September zum Auftakt der Jubiläumssaison anlässlich des 150-jährigen Orchester-Bestehens bereits ein erster Höhepunkt auf dem Programm: An diesem Abend treffen zwei große Göttinger Jubilare aufeinander, denn auch die Georg August Universität hat im Laufe der Saison 2011/2012 Grund zum Feiern. So wird die Orchestermusik mit Celesta „Himmlisch“, die der 1951 in Freiburg geborene Komponist, Dirigent und Honorarprofessor Christian Münch anlässlich des 275-jährigen Bestehens der Universität Göttingen geschaffen hat, uraufgeführt. Den Rahmen hierzu bilden Werke von Gustav Mahler, darunter die faszinierende Orchester-suite nach Werken Johann Sebastian Bachs, die damit auch den thematischen Schwerpunkt der gesamten Saison anklingen lässt: Werk und Wirkung des großen Eisenachers bilden den roten Faden der Spielzeit 2011/12. Zum Abschluss des Abends erklingt die ebenso opulent wie dramaturgisch brillant arrangierte erste Symphonie Gustav Mahlers „Der Titan“, in der das Göttinger Symphonie Orchester in voller Größe zu hören sein wird.

Spektakulär zeigt sich auch das Zusammenwirken von sportlicher Aktivität und klassischer Musik: „Sport meets Music“ heißt es am 11. September zum wiederholten Male auf Einladung des Göttinger Stadtsportbundes. Sportvereine und das Göttinger Symphonie Orchester werden gemeinsam unter Beweis stellen, wie unkonventionell und zugleich harmonisch sich Klang und Körper vereinen können.

Das Chorprojekt „Ouilisma“ steht ganz im Zeichen der Jugend und ermöglicht es den Zuhörern, an zweierlei Spielorten Felix Mendelssohn-Bartholdys Oratorium „Paulus“ live zu hören. Den Abschluss des Monats macht ein Promenadenkonzert mit einem der renommiertesten klassischen Gitarrenduos, das zum Sommerausklang nochmals mit maurischem Feuer und südländischem Temperament aufwartet.

Für den Inhalt dieser Pressemitteilung verantwortlich / Kontakt für weitere Informationen:Göttinger Symphonie Orchester e.V.
Geschäftsstelle
Carola KastenGodehardstraße 19-21
37081 Göttingen
Tel. 0551-305 44-12Fax 0551-305 44-20
Mail: ckasten@gso-online.de
Home: www.gso-online.de

Freitag, 9. September 2011, 19.45 Uhr, Göttingen, Stadthalle
Sonderkonzert „Der Titan“

Solist:	Falk Zimmer, Celesta
Leitung:	Christoph-Mathias Mueller
JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)/ GUSTAV MAHLER (1860-1911)	Orchestersuite nach der Ouverture, dem Rondeau und der Badinerie aus der Orchestersuite Nr. 2 h-Moll BWV 1047 sowie dem Air und den beiden Gavotten Nr. 1 und 2 aus der Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1048 von Johann Sebastian Bach
CHRISTIAN MÜNCH (*1951)	„Himmlisch“ - Orchestermusik mit Celesta. Zum 275. Geburtstag der Georg-August-Universität Göttingen (Uraufführung)
GUSTAV MAHLER (1860-1911)	Symphonie Nr.1 D-Dur „Der Titan“

Sonntag, 11. September 2011, 18.00 Uhr, Göttingen, Stadthalle
„Sport meets Music“

	Mit Sportlerinnen und Sportlern Göttinger Sportvereine
Leitung:	Christoph-Mathias Mueller
	Werke von CARL NIELSEN, PJOTR ILJITSCH TSCHAIKOWSKY, JACQUES OFFENBACH, JOHANN und JOSEPH STRAUSS, WOLFGANG AMADEUS MOZART, LEROY ANDERSON, HENRY MANCINI und anderen.

Donnerstag, 15. September 2011, 19.45 Uhr, Göttingen, Stadthalle
1. Konzert Kleine Reihe „Lieben Sie Rachmaninow?“

Solist:	Kirill Gerstein, Klavier
Leitung:	Christoph-Mathias Mueller
JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)/ HANS SCHMIDT-ISSERSTEDT (1900-1973)	Italienisches Konzert in F-Dur BWV 971
SERGEJ RACHMANINOW (1873-1943)	Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll op. 40
PJOTR ILJITSCH TSCHAIKOWSKY (1840-1893)	Symphonie Nr. 6 h-Moll op. 74 (Pathétique)

Zu diesem Konzert findet eine Generalprobe für Schülerinnen und Schüler und für Damen und Herren aus Seniorenheimen statt. Nähere Informationen erhalten Sie bei der Geschäftsstelle des Göttinger Symphonie Orchesters.

Samstag, 24. September 2011, 16.00 Uhr und 18.00 Uhr, Göttingen, St. Johannis-Kirche
Jugendchorprojekt Quilisma

Solisten: Magdalene Harer, Sopran
Anna Bineta Diouf, Alt
Mikael Stenbaek, Tenor
Dietmar Sander, Bass
Chor: Quilisma Jugendchor
Leitung: Stefan Doormann

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY (1809-1847) Paulus op. 36

16.00 Uhr: Gesprächskonzert (45 min.) zu „Paulus“
18.00 Uhr: Hauptkonzert

Sonntag, 25. September 2011, 16.00 Uhr und 18.00 Uhr, Hannover, St. Markus
Jugendchorprojekt Quilisma

Solisten: Magdalene Harer, Sopran
Anna Bineta Diouf, Alt
Mikael Stenbaek, Tenor
Dietmar Sander, Bass
Chor: Quilisma Jugendchor
Leitung: Stefan Doormann

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY (1809-1847) Paulus op. 36

16.00 Uhr: Gesprächskonzert (45 min.) zu „Paulus“
18.00 Uhr: Hauptkonzert

Freitag, 30. September 2011, 19.45 Uhr, Stadthalle Göttingen
1. Promenadenkonzert

Solisten: Amadeus Guitar Duo: Dale Kavanagh & Thomas
Kirchhoff
Leitung: Hermann Breuer

JOAQUÍN RODRIGO (1901-1999) Concierto de Madrigal für 2 Gitarren und Orchester

JOAQUÍN RODRIGO (1901-1999) Concierto de Aranjuez für Gitarre und Orchester

CAMILLE SAINT-SAËNS (1835-1921) Suite algérienne op. 60 („Algerische Suite“)

NIKOLAI RIMSKY-KORSAKOW (1844-1908) Capriccio espagnol op.34

Zu diesem Konzert findet eine Generalprobe für Schülerinnen und Schüler und für Damen und Herren aus Seniorenheimen statt. Nähere Informationen erhalten Sie bei der Geschäftsstelle des Göttinger Symphonie Orchesters.