

## PRESSEMITTEILUNG

GÖTTINGER  
SYMPHONIE  
ORCHESTER*Live!*

Konzertvorschau November 2011

## Musikalische Botschafter unterwegs

**Gastspiele in fünf Bundesländern stehen im November auf dem Programm des Göttinger Symphonie Orchesters. Dabei bilden Werke von Franz Liszt, dessen Geburtstag sich 2011 zum 200. Mal jährt, einen musikalischen Schwerpunkt.**

Mainz, Bremen, Fulda, Bad Münster oder Eisenach: Im November ist das Göttinger Symphonie Orchester in fünf Bundesländern zu Gast und präsentiert ein entsprechend abwechslungsreiches Programm. Doch auch Göttinger Musikfreunde können sich freuen: Im ersten Familienkonzert der laufenden Saison ist der zauberhafte Klassiker „Der Kleine Prinz“ von Antoine de Saint-Exupéry in einer musikalischen Fassung von Niels-Frédéric Hoffmann zu hören. Bei der Sonntagsmatinée für kleine und große Konzertbesucher am 20. November im Deutschen Theater Göttingen wird der Komponist selbst anwesend sein und den Part des Sprechers bestreiten.

Mit Werken von Georg Friedrich Händel bis Edward Elgar gibt sich ein Konzertabend in der Stadthalle Holzminden „very British“, während in Bad Münster Meisterwerke der Wiener Klassik und frühen Romantik erklingen: Nach der Ouvertüre zu „La Cenerentola“ von Gioachino Rossini sind Wolfgang Amadeus Mozarts Klavierkonzert Nr. 17 in G-Dur sowie Felix Mendelssohn-Bartholdys „Italienische Symphonie“ zu hören.

Einen Schwerpunkt des Monats bildet das Schaffen Franz Liszts, der vor 200 Jahren – am 22. Oktober 1811 – im damals ungarischen Doborján (Raiding) geboren wurde. Gemeinsam mit dem Bachchor Eisenach, dem Domchor und dem JugendKathedralChor Fulda bringt das Göttinger Symphonie Orchester seine Krönungsmesse in der Georgenkirche Eisenach sowie im Dom zu Fulda zur Aufführung. Zudem erlaubt das zweite Konzert der Kleinen Reihe am 18. November in der Stadthalle Göttingen intensive Begegnungen mit dem ebenso schillernden wie faszinierenden musikalischen Schaffen Liszts.

Zum Abschluss des Monats gastiert das Göttinger Symphonie Orchester in der Rheingoldhalle Mainz sowie der wegen ihrer herausragenden Akustik nahezu legendären „Glocke“ in Bremen. Hier kommen „Szenen aus Goethes Faust“ in der Vertonung von Robert Schumann zur Aufführung.

---

**Für den Inhalt dieser Pressemitteilung verantwortlich / Kontakt für weitere Informationen:**

Göttinger Symphonie Orchester e.V.  
Geschäftsstelle  
Carola Kasten

Godehardstraße 19-21  
37081 Göttingen  
Tel. 0551-305 44-12

Fax 0551-305 44-20  
Mail: ckasten@gso-online.de  
Home: www.gso-online.de

**Samstag, 5. November 2011, 19.00 Uhr, Fulda, Hoher Dom**

**Gastspiel**

Solist: Georg Stötzner, Orgel  
Chor: Bachchor Eisenach  
Domchor Fulda, JugendKathedralChor Fulda  
Leitung: Franz-Peter Huber

FRANZ LISZT (1811–1886): Missa coronationalis (Krönungsmesse)

JOSEPH RHEINBERGER (1839–1901): Orgelkonzert Nr. 1 F-Dur op. 137

GIUSEPPE VERDI (1813–1901): Te Deum

**Sonntag, 6. November 2011, 17.00 Uhr, Eisenach, Georgenkirche**

**Gastspiel**

Solist: Georg Stötzner, Orgel  
Chor: Bachchor Eisenach  
Domchor Fulda, JugendKathedralChor Fulda  
Leitung: Franz-Peter Huber

FRANZ LISZT (1811–1886): Missa coronationalis (Krönungsmesse)

JOSEPH RHEINBERGER (1839–1901): Orgelkonzert Nr. 1 F-Dur op. 137

GIUSEPPE VERDI (1813–1901): Te Deum

**Donnerstag, 10. November 2011, 19.30 Uhr, Bad Münden, Konzertsaal**

**Gastspiel**

Solist: Henri Sigfridsson, Klavier  
Leitung: Volker Schmidt-Gertenbach

GIOACHINO ROSSINI (1792–1868): Ouvertüre zur Oper „La Cenerentola“

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791): Klavierkonzert Nr. 17 G-Dur KV 453

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY (1809–1847): Symphonie Nr. 4 A-Dur op. 90  
“Italienische Symphonie”

---

**Für den Inhalt dieser Pressemitteilung verantwortlich / Kontakt für weitere Informationen:**

Göttinger Symphonie Orchester e.V.  
Geschäftsstelle  
Carola Kasten

Godehardstraße 19-21  
37081 Göttingen  
Tel. 0551-305 44-12

Fax 0551-305 44-20  
Mail: ckasten@gso-online.de  
Home: www.gso-online.de

**Freitag, 11. November 2011, 20.00 Uhr, Holzminden, Stadthalle**

**Gastspiel**

Solistin: Ina Siedlaczek, Sopran  
Chor: Madrigalchor Brakel  
Collegium Cantorum Holzminden  
Leitung: Friedhelm Flamme  
Moderation: Joachim Thalmann

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685–1759): Einzug der Königin von Saba  
(aus dem Oratorium Solomon)

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685–1759): Zadok the Priest

KARL JENKINS (\*1944): Gloria

EDWARD ELGAR (1857–1934): Chanson de Matin op. 15/2

EDWARD ELGAR (1857–1934): Chanson de Nuit op. 15/1

JOHN RUTTER (\*1945): The peace of God

JOHN RUTTER (\*1945): Look at the world

GUSTAV HOLST (1874–1934): Jupiter, aus: „Die Planeten“ op. 32

GUSTAV HOLST (1874–1934): I vow to thee, my country

CHARLES HUBERT HASTINGS PARRY (1848–1918): I was glad

CHARLES HUBERT HASTINGS PARRY (1848–1918): Jerusalem

THOMAS AUGUSTINE ARNE (1710–1778): Rule Britannia

EDWARD ELGAR (1857–1934): Pomp and Circumstance Nr. 1

---

**Für den Inhalt dieser Pressemitteilung verantwortlich / Kontakt für weitere Informationen:**

Göttinger Symphonie Orchester e.V.  
Geschäftsstelle  
Carola Kasten

Godehardstraße 19-21  
37081 Göttingen  
Tel. 0551-305 44-12

Fax 0551-305 44-20  
Mail: ckasten@gso-online.de  
Home: www.gso-online.de

**Freitag, 18. November 2011, 19.45 Uhr, Göttingen, Stadthalle**  
**2. Konzert, Kleine Reihe**

Solist: Benedetto Lupo, Klavier  
Leitung: Marc Andrae

FRANZ LISZT (1811–1886): Mephisto Walzer Nr. 1  
(Der Tanz in der Dorfschenke)

FRANZ LISZT (1811–1886): Die Nacht (von Marc Andrae entdeckt)

FRANZ LISZT (1811–1886): Totentanz (Paraphrase des Dies Irae)

FRANZ LISZT (1811–1886): Legenden

FRANZ LISZT (1811–1886): Les Préludes

**Sonntag, 20. November 2011, 11.30 Uhr, Göttingen, Deutsches Theater**  
**1. Familienkonzert**

Sprecher: Niels Frédéric Hoffmann  
Leitung: Christoph–Mathias Mueller

NIELS FRÉDÉRIC HOFFMANN (\*1943): Der Kleine Prinz  
(Musik für Sprecher und Symphonieorchester.  
Text nach Antoine de Saint–Exupéry)

---

**Für den Inhalt dieser Pressemitteilung verantwortlich / Kontakt für weitere Informationen:**

Göttinger Symphonie Orchester e.V.  
Geschäftsstelle  
Carola Kasten

Godehardstraße 19-21  
37081 Göttingen  
Tel. 0551-305 44-12

Fax 0551-305 44-20  
Mail: ckasten@gso-online.de  
Home: www.gso-online.de

**Samstag, 26. November 2011, 18.00 Uhr, Mainz, Rheingoldhalle**

**Gastspiel**

Solisten: Trine Wilsberg Lund, Sopran  
Ulrike Helzel, Alt  
Jean Noel Briend, Tenor  
Hans Christoph Begemann, Bariton  
Horst Lamnek, Bass  
Chor: Europa Chor Akademie  
Leitung: Joshard Daus

ROBERT SCHUMANN (1810–1856): Szenen aus Goethes „Faust“

**Montag, 28. November 2011, 20.00 Uhr, Bremen, Die Glocke**

**Gastspiel**

Solisten: Trine Wilsberg Lund, Sopran  
Ulrike Helzel, Alt  
Jean Noel Briend, Tenor  
Hans Christoph Begemann, Bariton  
Horst Lamnek, Bass  
Chor: Europa Chor Akademie  
Leitung: Joshard Daus

ROBERT SCHUMANN (1810–1856): Szenen aus Goethes „Faust“

---

**Für den Inhalt dieser Pressemitteilung verantwortlich / Kontakt für weitere Informationen:**

Göttinger Symphonie Orchester e.V.  
Geschäftsstelle  
Carola Kasten

Godehardstraße 19-21  
37081 Göttingen  
Tel. 0551-305 44-12

Fax 0551-305 44-20  
Mail: ckasten@gso-online.de  
Home: www.gso-online.de